

# Rapport annuel 2024-25



NEW BRUNSWICK  
MUSEUM



MUSÉE DU  
NOUVEAU-BRUNSWICK

# Table des matières

Conseil d'administration	5
Message de la présidente	6
Message du chef des opérations	7
Domaines prioritaires et résultats 2024-25	8
Faits saillants par département	12
Archives et bibliothèque de recherche	12
Lettres et sciences humaines	13
Développement	16
Expositions et l'expérience du visiteur	17
Services muséaux	17
Histoire naturelle	18
Communications et marketing	28
États financiers	30

## Musée du Nouveau-Brunswick

506-643-2300

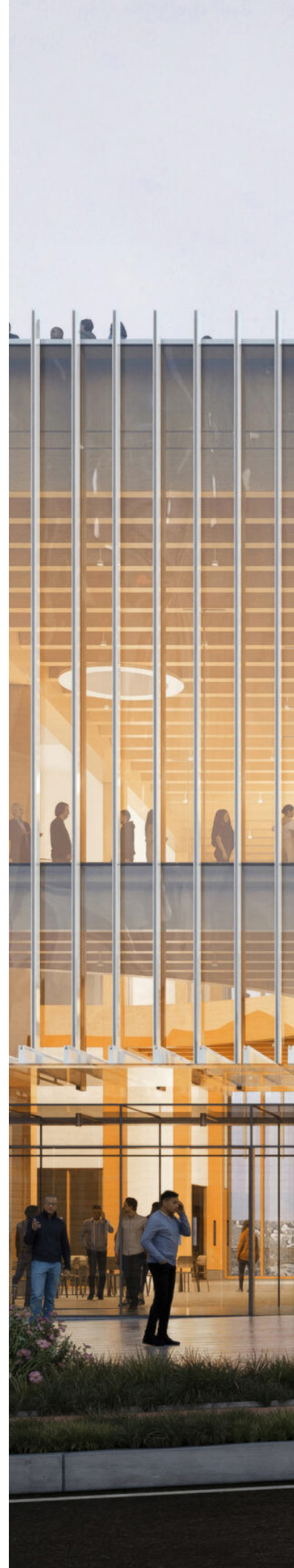
866-268-9595

[info@nbm-mnb.ca](mailto:info@nbm-mnb.ca)

[www.nbm-mnb.ca](http://www.nbm-mnb.ca)

228, avenue Lancaster

Saint John (N.-B.) E2M 2K8



L'histoire **en marche.**

New Brunswick  
Museum

Ce projet témoigne de notre  
engagement à conserver  
le patrimoine du Nouveau-Brunswick  
Brunswick tout en embrassant  
la durabilité et l'innovation.

**Nous avons hâte de  
partager cette aventure  
avec la communauté.**



TRACY CLINCH  
PRÉSIDENTE, CONSEIL D'ADMINISTRATION  
DU MUSÉE DU NOUVEAU-BRUNSWICK

# Vision

Le Musée du Nouveau-Brunswick (MNB) est une institution publique axée sur ses collections qui interpelle les gens, dans les deux langues officielles, et qui contribue à la connaissance et à la compréhension des cultures et de l'environnement naturel du Nouveau-Brunswick.

# Énoncé de mission

Le Musée du Nouveau-Brunswick est le musée officiel de la province du Nouveau-Brunswick. À ce titre, il s'agit du principal dépositaire et gestionnaire du matériel qui documente ou qui présente l'histoire naturelle et humaine du Nouveau-Brunswick et d'autres régions connexes. En collaboration avec des institutions et des collectivités, nous recueillons, préservons, recherchons et interprétons le matériel pour favoriser une meilleure compréhension et appréciation du Nouveau-Brunswick à l'échelle provinciale et mondiale.

# Reconnaissance territoriale

Nous reconnaissons respectueusement que le Nouveau-Brunswick est situé sur les territoires traditionnels non cédés et non abandonnés des peuples Wolastoqey, Mi'gmaq et Peskotomuhkati. Nous nous engageons à restaurer et à reconstruire des relations significatives avec les peuples autochtones et à honorer ces terres porteuses des espoirs des générations à venir.



# Conseil d'administration

1 Avril 2024 – 31 Mars 31 2025

Le Musée du Nouveau-Brunswick (MNB) a été fondé en vertu de la *Loi sur le Musée du Nouveau-Brunswick* à titre de société d'État dotée d'un conseil d'administration qui comprend un maximum de 15 membres nommés par la lieutenant-gouverneure en conseil dont l'un d'entre eux est nommé président.

**Tracy Clinch**

Président  
Riverview (N.-B.)

**William Forrestall**

Vice-présidente  
Fredericton (N.-B.)

**Catherine Isabel Eddy**

Secrétaire  
Fredericton (N.-B.)

**Pierre-André Fruytier**

Administrateur  
Rothesay (N.-B.)

**Chief Hugh Akagi**

St. Andrews (N.-B.)

**Suzanne Coulombe**

Saint-Quentin (N.-B.)

**Brian Lordon**

Riverview (N.-B.)

**Mara Mallory**

Rothesay (N.-B.)

**Noel Milliea**

Elsipogtog (N.-B.)

**Wayne Power**

Rothesay (N.-B.)

**Francine Quinn-Steeves**

Rothesay (N.-B.)

**Lyne St-Pierre-Ellis**

Fredericton (N.-B.)

**Ralph Thomas**

Saint John (N.-B.)

**Neil A. Vibert**

Miscou (N.-B.)

---

**Offrant une orientation stratégique et un leadership éclairé, ils veillent à ce que la mission de préservation, d'éducation et d'innovation du Musée du Nouveau-Brunswick prospère pour les générations futures.**



# Message de la présidente

En tant que présidente du conseil d'administration du Musée du Nouveau-Brunswick, j'ai le plaisir de présenter le présent rapport annuel pour l'exercice terminé le 31 mars 2025, conformément à la Loi sur la responsabilité et l'amélioration continue.

Cette année marque des progrès importants dans un chapitre déterminant de l'histoire du Musée. Le déménagement réussi des collections vers le Centre des collections et de la recherche, situé sur l'avenue Lancaster, garantit que des millions d'objets témoignant de l'histoire naturelle et culturelle du Nouveau-Brunswick seront préservés selon les normes de conservation les plus élevées pour les générations à venir.

Parallèlement, des avancées significatives ont été réalisées dans le développement du futur Musée du Nouveau-Brunswick. À mesure que ce projet progresse, il reflète un engagement commun envers la préservation du patrimoine de notre province tout en créant une expérience muséale renouvelée et moderne pour les générations futures. Grâce à une solide collaboration avec nos partenaires provinciaux et fédéraux, ce travail nous rapproche de la réalisation d'un espace qui servira de pierre angulaire à la préservation culturelle, à l'apprentissage et à l'engagement du public.

L'année 2025 a également été marquante sur le plan de la collecte de fonds. Nous remercions les centaines de donateurs, grands et petits, de partout au Nouveau-Brunswick, pour leur généreux soutien. Leur contribution appuie à la fois les travaux actuels et le futur lieu qui mettra en valeur la richesse et la diversité de l'histoire humaine, naturelle et culturelle du Nouveau-Brunswick.

L'impact du Musée continue de se faire sentir bien au-delà de ses murs. Grâce à des initiatives telles que le programme provincial des Fêtes du patrimoine, des milliers d'élèves, d'éducateurs et de familles ont pu découvrir directement l'histoire du Nouveau-Brunswick, renforçant ainsi le rôle du Musée dans l'inspiration des générations futures.


Cette année a également marqué une étape importante dans le travail continu du Musée auprès des communautés autochtones, avec l'achèvement, en janvier 2025, d'une phase majeure de consultation. Ce travail continuera d'orienter le développement futur du Musée afin qu'il reflète les voix et les histoires des communautés qu'il sert.

Nous soulignons également le départ à la retraite de Donald F. McAlpine, dont la carrière de 40 ans a contribué à façonner l'une des plus importantes collections de recherche au Canada. Son apport laisse un héritage durable au Musée du Nouveau-Brunswick.

Ces réalisations sont rendues possibles grâce à de solides partenariats. Nous sommes reconnaissants du soutien continu du ministère du Tourisme, du Patrimoine et de la Culture, de nos partenaires financiers, de nos donateurs et des nombreuses communautés qui considèrent le Musée comme un patrimoine collectif provincial.

Je tiens également à souligner le dévouement et le leadership de mes collègues du conseil d'administration, ainsi que l'expertise et l'engagement du personnel du Musée, dont le travail continue de faire progresser cette vision.

Au nom du conseil d'administration, merci de votre soutien continu alors que nous façonnons l'avenir du Musée du Nouveau-Brunswick.



**TRACY CLINCH**  
**PRÉSIDENTE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION**

# Message du chef des opérations

L'année écoulée a marqué un tournant décisif pour le Musée du Nouveau-Brunswick. Nous avons fait progresser le projet de nouvelles installations, menant le concept à l'aube de la construction après plus de quarante années de réflexion et 44 itérations successives. Par ce travail, nous posons les bases d'un centre d'expositions publiques destiné à servir les Néo-Brunswickois et les Néo-Brunswickoises pour le siècle à venir.

Parallèlement, nous avons mené à bien le déménagement de plus de six millions d'objets d'importance historique humaine et naturelle vers notre nouveau Centre de collections et de recherche de l'avenue Lancaster.

Ce déplacement exceptionnel, unique en son genre, a été réalisé avec un soin, une précision et un respect remarquables à l'égard de ces collections irremplaçables.

Nous avons également réalisé des progrès importants dans la préparation de la bibliothèque et des archives de l'avenue Lancaster en vue d'une réouverture sur rendez-vous aux chercheurs et au public, assurant ainsi un accès continu à des documents et à des matériaux d'une grande valeur historique et personnelle.


Tout au long de cette transition, nous nous sommes efforcés de maintenir l'accès aux collections, dans la mesure du possible, pour les chercheurs, les communautés et les familles, reconnaissant que la responsabilité de conservation doit toujours s'accompagner d'un engagement envers le service.

Nous avons apporté d'importantes améliorations en matière de santé et de sécurité, de procédures et de politiques afin d'optimiser les installations de l'avenue Lancaster pour la préservation à long terme, la protection et l'utilisation responsable des collections, soutenant ainsi le travail du Musée pour les générations futures.

En regardant vers l'avenir, nous abordons l'année à venir avec enthousiasme, notamment en prévision du début des travaux de construction et de la poursuite de la conception et du développement d'expositions interactives, stimulantes et captivantes.

Je tiens à remercier sincèrement le conseil d'administration pour son engagement et son leadership dans l'avancement de ce centre d'expositions tant attendu. À notre personnel, merci pour votre professionnalisme, votre résilience et votre dévouement.

Enfin, au public et à nos partenaires, merci de votre patience et de votre confiance renouvelée alors que nous accomplissons le travail essentiel menant à la réouverture de votre musée provincial. Nous avons hâte de continuer à servir le Nouveau-Brunswick et de vous accueillir lors de notre grande réouverture en 2028..



**BRENT SUTTIE**  
**CHEF DES OPÉRATIONS ET DIRECTEUR**  
**DE RECHERCHE**

# Domaines prioritaires et résultats 2024-25

Entre le 1er avril et le 17 octobre 2024, le Musée a poursuivi son travail conformément à la lettre de mandat en vigueur avant les élections provinciales. Les travaux ont progressé de façon soutenue sous cette orientation et, à la suite du changement de gouvernement, le Musée a maintenu cet élan tout en se préparant à répondre à de nouvelles priorités. La section suivante présente les résultats liés aux deux périodes de l'exercice financier 2024-25.

La lettre de mandat du 17 juillet 2025, signée par l'honorable Isabelle Thériault, ministre du Tourisme, du Patrimoine et de la Culture, énonce les attentes du gouvernement à l'égard du Musée du Nouveau-Brunswick, en mettant l'accent sur les priorités qui généreront des retombées concrètes pour les Néo-Brunswickois.

La présidente du conseil d'administration du Musée joue un rôle central pour aider l'organisation à remplir son mandat, en veillant à ce que ses buts, objectifs et orientations stratégiques demeurent harmonisés avec les plans à long terme du Musée ainsi qu'avec les priorités énoncées par le gouvernement.

## Gouvernance et reddition de comptes

À l'appui de l'engagement du gouvernement à l'égard de la transparence, de la confiance et des partenariats

### Résultats prévus | Fin du T4, annuellement

- ▶ Assurer la transparence et la reddition de comptes dans l'ensemble des contrats et de la prise de décisions liés au projet de revitalisation du MNB. Des mises à jour annuelles sur l'état d'avancement du projet seront fournies au gouvernement dans le cadre d'une présentation au ministre au quatrième trimestre.

#### Échéancier

- ▶ Des mécanismes de reddition de comptes, incluant une supervision et une vérification indépendantes, sont en place. Une séance d'information au ministre sera tenue au T4.

### Résultats prévus | Mars 2026

- ▶ Mettre à jour les politiques actuelles du MNB afin de les harmoniser avec les priorités et les initiatives de gouvernance du GNB et du TPC, tout en renforçant l'autorité et la responsabilité du conseil telles qu'elles sont décrites dans la *Loi sur le Musée du Nouveau-Brunswick*.

#### Échéancier

- ▶ L'examen des politiques de gouvernance est en cours et se poursuivra en 2025-2026.

### Résultats prévus | Janvier 2026

- ▶ Explorer les possibilités de soutien aux musées communautaires et poursuivre l'accréditation.

#### Échéancier

- ▶ La planification et la recherche sur les modèles de partenariat et les exigences d'accréditation sont en cours.

### Résultats prévus | Janvier 2026

- ▶ Élaborer des processus de reddition de comptes à l'égard du public qui s'harmonisent avec les mandats d'éducation et de défense des intérêts du musée, en veillant à ce que toutes les politiques et procédures soient à jour.

#### Échéancier

- ▶ Le comité de gouvernance et de mise en candidature du conseil procède à l'examen de l'ensemble des politiques. Certaines sont en cours de révision et seront soumises au conseil au fur et à mesure.

### Résultats prévus | En cours 2025-26

- ▶ Améliorer la responsabilisation et la transparence pour le public, les partenaires et les intervenants en fournissant des mises à jour régulières sur les progrès réalisés.

#### Échéancier

- ▶ Des mises à jour régulières sur les initiatives clés se poursuivent sur les plateformes numériques du Musée, et la planification d'une diffusion publique élargie est en cours.

### Résultats prévus | Mars 2026

- ▶ S'efforcer de rebâtir la réputation du Musée en tant qu'institution patrimoniale de classe mondiale grâce à un processus complet de refonte de l'image de marque.

#### Échéancier

- ▶ Les travaux de refonte de l'image de marque ont progressé, et le lancement est prévu pour la réouverture du Musée en 2028.

## L'engagement

À l'appui de l'engagement du gouvernement à dialoguer de façon authentique avec les Néo-Brunswickois, les collectivités, les intervenants et les experts

### Résultats prévus | Janvier 2026

- ▶ Élaborer et mettre en œuvre des plans de mobilisation avec les intervenants et les partenaires, y compris les partenaires gouvernementaux et autochtones.

### Échéancier

- ▶ Une mobilisation à l'échelle provinciale a eu lieu en 2024 auprès des intervenants. Des consultations approfondies avec les partenaires autochtones se poursuivent et s'étendront au contenu des expositions. Des séances d'information régulières ont été offertes aux ministères et se poursuivront.

### Résultats prévus | Juin 2025

- ▶ Planifier une séance d'information publique pour les résidents de la rue Douglas, à Saint John, afin de discuter du début des travaux de construction.

### Échéancier | Completed

- ▶ EllisDon et ses sous-consultants ont mené des échanges avec les résidents du secteur, et des sismomètres ont été installés autour du Musée pour en surveiller les impacts potentiels.

### Résultats prévus | Janvier 2026

- ▶ Organiser des séances de mobilisation du public à l'échelle de la province afin de recueillir des commentaires sur la conception des expositions pour les nouvelles installations du MNB.

### Échéancier

- ▶ Les travaux ont débuté auprès de groupes ciblés. Une mobilisation provinciale aura lieu en 2026, une fois les espaces de galerie finalisés.

### Résultats prévus | Juin 2025

- ▶ Accroître l'engagement communautaire en améliorant l'utilisation des plateformes et du contenu numériques. Le lancement d'un nouveau site Web est prévu pour 2025 afin d'améliorer l'accès numérique et l'engagement auprès de nos publics.

### Échéancier

- ▶ La capacité d'engagement numérique continue de croître, appuyée par le lancement d'un nouveau site Web bilingue (juillet 2025). Des travaux sont en cours afin d'intégrer des technologies numériques émergentes au nouveau Musée.

### Dans la continuité de la lettre de mandat précédente

#### Résultats prévus

- ▶ Cerner les lacunes et déterminer les ressources nécessaires pour maintenir les opérations durant la période de transition et préparer le MNB revitalisé.

#### Échéancier

- ▶ Un plan visant à combler les besoins a été préparé et sera présenté au gouvernement pour examen (décembre 2025).

## Approche pan-NB

### Résultats prévus | Achèvement de la stratégie d'ici janvier 2026

- ▶ Le MNB travaillera avec le TPC et plus de 70 partenaires patrimoniaux et muséaux pour élaborer et mettre en œuvre une approche panprovinciale revigorée.

### Échéancier

- ▶ Le MNB a mené une mobilisation auprès des musées communautaires et réalisé des consultations approfondies avec 64 d'entre eux. La synthèse des résultats est en cours, et un rapport sera complété d'ici le 31 mars 2026.

### Résultats prévus | En cours jusqu'à 2027-28

- ▶ Le MNB élaborera et diffusera une histoire complète et inclusive qui reflète les caractéristiques naturelles et les diverses identités, histoires et expériences qui façonnent le Nouveau-Brunswick. Cet objectif sera atteint grâce à ses collections, à ses recherches ciblées, à ses efforts opérationnels et à sa représentation au sein du conseil d'administration.

### Échéancier

- ▶ Les travaux fondamentaux se poursuivent par la recherche curatoriale, le développement des collections et la mobilisation communautaire, soutenant l'élaboration à long terme de récits inclusifs pour le Musée.

### Dans la continuité de la lettre de mandat précédente

#### Résultats prévus

- ▶ Accroître l'engagement communautaire en améliorant l'utilisation des plateformes et du contenu numériques.

#### Échéancier

- ▶ Un nouveau site Web bilingue a été lancé en juillet 2025, élargissant l'accès et l'engagement numériques. Il comprend le carrefour d'actualités du projet L'histoire en marche, soutenant une communication publique continue sur la revitalisation.

## Fêtes du patrimoine

### Résultats prévus | Mars 2026

- ▶ Nous demeurons déterminés à gérer les fêtes du patrimoine régionales et provinciales, et nos efforts se poursuivront jusqu'en 2025.

### Échéancier

- ▶ Le Musée a coordonné une autre année très réussie de foires du patrimoine, avec la participation de 96 écoles dans sept districts,

la présentation de plus de 3 700 projets et plus de 12 000 visiteurs aux niveaux scolaire, régional et provincial. Huit foires régionales ont mené à la Foire provinciale à la résidence du gouverneur, où 14 élèves ont présenté 12 projets. Le Nouveau-Brunswick demeure l'une des provinces les plus actives et performantes au Canada en 2025.

## Environnement

### Résultats prévus | Décembre 2025

- ▶ Soutenir le droit de tous les résidents du Nouveau-Brunswick d'avoir accès à de l'air et de l'eau propres en intégrant des systèmes modernes de filtration de l'air, de chauffage et de refroidissement dans la conception des nouvelles installations du musée. Ces initiatives s'harmonisent avec les initiatives fédérales en matière d'infrastructures vertes.

### Échéancier

- ▶ La planification des nouvelles installations a progressé avec l'intégration de systèmes modernes de filtration de l'air, de chauffage et de refroidissement répondant aux normes actuelles de durabilité et d'infrastructures vertes.

### Résultats prévus | 31 Mars 2026

- ▶ Explorer des façons de réduire les coûts des laissez-passer et des programmes pour les résidents du Nouveau-Brunswick. Cette initiative encouragera les visites au MNB lors de sa réouverture et aux musées communautaires et sites patrimoniaux affiliés, maintenant et à l'avenir. Un plan de frais d'exploitation sera également fourni.

### Échéancier

- ▶ Les travaux ont débuté afin d'évaluer des options de gestion des coûts d'admission pour les résidents du Nouveau-Brunswick. Un plan de frais d'exploitation est en cours d'élaboration, et un plan d'affaires détaillé sera amorcé en 2026 afin d'évaluer l'abordabilité et la viabilité de l'institution, avec l'appui du gouvernement.

## L'économie

### Résultats prévus | En cours

- ▶ Appuyer l'engagement du gouvernement à reconnaître les arts et la culture comme des moteurs économiques et sociaux essentiels en favorisant les opportunités d'investir dans les artistes, les industries culturelles et créatives ainsi que les établissements partenaires.

### Échéancier

- ▶ Bien que fermé pendant les travaux, le Musée poursuit ses activités et soutient les secteurs

culturels et créatifs du Nouveau-Brunswick par des projets collaboratifs et des partenariats. Cela comprend notamment le *Registre des tapis du Nouveau-Brunswick*, la série *Connaître les artistes de chez nous* avec des galeries partenaires provinciales, des prêts actifs à des institutions culturelles ainsi qu'un soutien continu à la recherche pour des auteurs, artistes et organismes à l'échelle de la province.

## Plan d'affaires

Le plan d'affaires et le plan stratégique doivent être conformes aux obligations légales de la *Loi sur la reddition de comptes et l'amélioration continue*. Le plan stratégique doit comprendre des buts et des objectifs mesurables pour chaque exercice financier.

### Résultats prévus | 30 Avril 2026

- ▶ Veiller à ce que le plan d'affaires soit soumis au plus tard le 30 avril de chaque année à compter de 2026, et publié sur le site Web dans les trois mois suivant son approbation, conformément à la Loi sur la reddition de comptes et l'amélioration continue.

**Les paramètres financiers et opérationnels du futur Musée sont maintenant définis. Un plan d'affaires quinquennal sera achevé en 2026,**

**et une projection pour le prochain exercice sera fournie d'ici avril 2026.**

### Résultats prévus | 30 Avril 2027

- ▶ Veiller à ce que le Plan stratégique 2022-2027 soit renouvelé et présenté à la ministre pour approbation d'ici le 30 avril 2027.

**Les travaux de renouvellement du Plan stratégique ont été amorcés, et le plan sera achevé en 2027.**

## Rapport annuel

### Résultats prévus | Le 30 novembre, chaque année

- ▶ Assurez-vous que votre rapport annuel me soit soumis au plus tard le 30 novembre de chaque année pour approbation. Vous veillerez à ce qu'il soit déposé auprès du greffier de l'Assemblée législative dans les 30 jours suivant ma signature et vous le publierez en ligne dès que possible après son dépôt.

### Échéancier

- ▶ La préparation du rapport annuel s'est déroulée conformément à l'échéancier, respectant l'ensemble des exigences législatives de dépôt et de publication.

## Consultation des communautés autochtones

- ▶ Les décisions du MNB peuvent déclencher **l'obligation de la Couronne de consulter les communautés des Premières Nations**. En cas de répercussions potentielles sur les droits ancestraux ou issus de traités, le MNB travaillera avec le ministère des Affaires autochtones pour obtenir des conseils sur la marche à suivre.
- ▶ Les accords importants conclus avec les communautés autochtones peuvent nécessiter l'approbation de la province en tant qu'actionnaire avant la mise en place d'obligations contraignantes pour la province et pour veiller à ce que ses intérêts soient bien pris en compte.
- ▶ Nous nous attendons également à ce que le MNB saisisse les occasions qui se présentent et

qu'il agisse de manière à soutenir les initiatives de la Couronne visant à promouvoir des relations significatives avec les communautés des Premières Nations, à préserver l'honneur de la Couronne et à faire progresser la réconciliation.

### Échéancier

- ▶ Depuis 2022, le Musée a mené des consultations continues avec les communautés autochtones sur le projet immobilier, travaux complétés en janvier 2025. L'engagement se poursuit pour les expositions et les opérations, y compris par des projets de recherche et de mobilisation menés en partenariat avec des Nations et des communautés, et se prolongera tout au long de la construction et après la réouverture du Musée.

## Approvisionnement

- ▶ L'approvisionnement constitue un outil important qui permet au gouvernement provincial d'obtenir des produits et services de qualité au meilleur tarif possible. L'approvisionnement représente également un levier pour le développement économique en accompagnant les entreprises locales dans leurs décisions d'achat, lorsque cela est possible.
- ▶ Le MNB collaborera avec Services Nouveau-Brunswick, le ministère des Transports et de l'Infrastructure, le ministère des Finances et le

Conseil du Trésor, au besoin, afin de maximiser les économies d'échelle et de veiller à ce que les contrats tiennent compte de l'intérêt public général.

### Échéancier

- ▶ Les activités d'approvisionnement se poursuivent conformément à la législation provinciale et aux pratiques exemplaires de l'industrie. Le Musée collabore, au besoin, avec d'autres ministères et organismes de la Couronne afin de maximiser les économies d'échelle et de veiller à l'intérêt public.

## Représentation de la diversité

- ▶ Le gouvernement s'engage à garantir une représentation diversifiée au sein des organismes, conseils et commissions (OCC). Outre les compétences et l'expérience, les facteurs de diversité tels que le genre, les origines linguistiques, géographiques et culturelles sont pris en compte lors des nominations.

- ▶ Cet engagement en faveur d'une représentation diversifiée devrait se refléter lors de la présentation de candidatures en vue d'une nomination.

### Échéancier

- ▶ Le Musée a continué d'appliquer l'engagement du gouvernement envers une représentation diversifiée lors de la préparation des mises en candidature, assurant un équilibre des compétences, de l'expérience et des parcours.

# Faits saillants par départements

## Archives et bibliothèque de recherche



Chargement des dernières revues de l'avenue Douglas dans les bacs de déménagement. G à D : Rachael Manning, Mary Kuna, Zoé Léger et John Fudge.

### FAITS SAILLANTS

► Une grande partie de l'année a été consacrée à la préparation et au déménagement physique des collections de l'avenue Douglas vers le Centre des collections et de recherche de l'avenue Lancaster. Au 1er avril 2024, environ la moitié des collections archivistiques en boîtes avaient été transférées à l'avenue Lancaster. À la fin de juin 2024, le reste des archives en boîtes, les volumes surdimensionnés reliés, les bibliothèques (principale, collections spéciales et périodiques) ainsi que les classeurs à plans surdimensionnés avaient également été déménagés. Le matériel de l'avenue Douglas a été emballé dans des bacs de déménagement, les étagères démontées, transportées à l'avenue Lancaster, remontées, puis les bacs déballés sur les étagères : une opération répétée de nombreuses fois, nécessitant une excellente coordination et une équipe exceptionnelle. De plus, près de 700 boîtes d'archives administratives ont été emballées et déplacées en vue de leur tri, de leur révision et de leur organisation.

► Aux Archives et à la Bibliothèque de recherche, certaines demandes de recherche ont mené à fournir de l'information sur des sujets tels que le naufrage du SS Hestia; les descendants de Sir Howard Douglas, lieutenant-gouverneur du Nouveau-Brunswick de 1823 à 1831; le « Eclectic Reading Club »; Benedict Arnold; le boxeur Tommy Kelly; ainsi que le « Aware House », un centre pour adolescents et jeunes adultes actif à Saint John en 1971 et 1972. Les Archives et la Bibliothèque de recherche ont également fourni des textes et des images pour plusieurs publications sur les réseaux sociaux.

► Deux étudiants d'été ont été embauchés dans le cadre des programmes Jeunesse Canada au travail et Emplois d'été fédéraux. Ils ont contribué à la préparation du matériel en vue du déménagement des collections, au déménagement lui-même, ainsi qu'à la recherche, au tri et à la description d'un fonds d'archives.

### ACQUISITIONS

- Documents de Joseph Edward White liés à sa carrière à la Garde côtière, en particulier aux marques de bouées. Don de Lynn White.
- Documents du Parti de la Confédération des régions (CoR) du N.-B. Don de Peter Whitebone.
- Vingt monographies portant sur les papillons de nuit et les papillons. Don de Derek W. Bridgehouse.
- Trois sermons du révérend John A. Morison, 1915. Don de Blaine W. Dunnett.



- Photographie de l'extérieur de Francis & Vaughan, Saint John (N.-B.). Don de Christopher Webb.



- Documents liés au manuel Bricklin et à l'éphémère. Don de David Zelward.

*D'avril 2024 à mars 2025, 326 nouveaux titres ont été ajoutés au catalogue de la bibliothèque de recherche, et nous avons reçu des numéros de cinquante-neuf périodiques différents.*

## Lettres et sciences humaines

### FAITS SAILLANTS

- Le lancement du site Web du MNB / Registre des courtepintes du Nouveau-Brunswick est prévu pour juin, mais les dernières préparations liées à la recherche et à la base de données ont été effectuées.
- Collaboration avec le Musée du comté d'Albert et le Centre R.B. Bennett, à Hopewell Cape (N.-B.), à un plan d'acquisition et de future mise en valeur d'une collection d'artéfacts liés à Richard Bedford Bennett (seul premier ministre du Canada né au N.-B.) ainsi qu'à sa sœur, Mildred Mariann Bennett Herridge, et à son mari, William Duncan Herridge.
- Collaboration avec le musée Keillor House, à Dorchester (N.-B.), pour l'examen d'une collection et l'élaboration d'un plan d'emballage et d'entreposage.
- Représentation du MNB lors de l'installation de l'ancienne présidente du conseil d'administration du Musée, Louise Imbeault, comme lieutenante-gouverneure.
- Poursuite de l'accès aux collections autochtones avec le personnel et les étudiants en arts visuels wabanaki du « New Brunswick College of Craft and Design ».
- Le déménagement des collections des Humanités a été facilité par l'embauche de deux adjoints supplémentaires, qui ont apporté leur expertise pour l'emballage de la collection d'arts visuels ainsi que pour le transfert du matériel de l'avenue Douglas à l'avenue Lancaster.

### EXHIBITIONS



- *Souffle* : Une installation d'Ann Manuel, Galerie d'art Beaverbrook, Fredericton (N.-B.); Keefe's Fishing Stage, Tilting, île Fogo (T.-N.-L.) [ci-dessus] ; et Sunbury Shores Art & Nature Centre, St. Andrews (N.-B.).



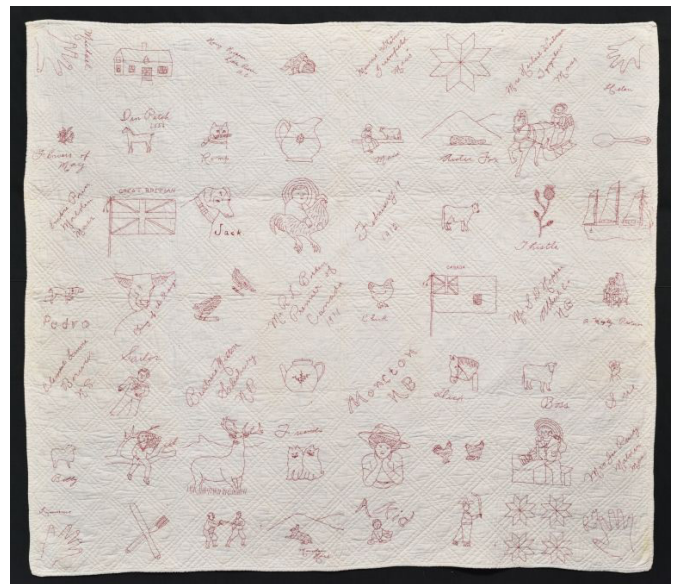
- Musée du comté de Queens : robe de mariée d'Alexine Mackie Key, reproduction en coupe.
- Exposition éclairée Bricklin soulignant le 50<sup>e</sup> anniversaire de la sortie de la première Bricklin de la chaîne de montage, McAllister Place, Saint John.
- Centre des sciences de l'Ontario : stylo utilisé pour la vaccination contre la variole.



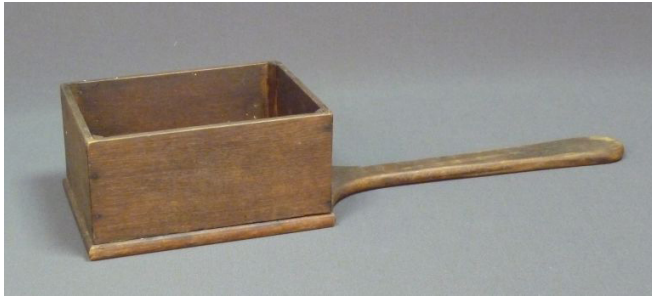
- Prix contemporains de courtepointes du N.-B. : dévoilement des courtepointes gagnantes lors de l'exposition du Marco Polo Quilters' Guild, le 11 mai 2024.

## ACQUISITIONS

- Jennifer Scantlebury Vienneau  
Courtepointe : Connections, 2024. Assemblage à la machine, appliqué à bord vif, piquage à la machine long-arm sur coton teint commercialement, coton teint à la main et filet thermocollant Misty-Fuse, fil de polyester et ouate de coton  
128.3 × 168.3 cm  
2024, Prix contemporain de courtepointes du N.-B., Purchase, 2024 (2024.1)
- Robin Whittaker Naish  
After Sew Quilt Designs  
Courtepointe : « Calling All Birds », 2017  
Piquage à la main, appliqué needle-turn et English paper-piecing sur coton avec ouate de polyester  
115,6 × 115,6 cm  
2024, Prix contemporain de courtepointes du N.-B., achat, 2024 (2024.2)
- Fabricant inconnu  
Armoire de l'église anglicane Trinity (Springfield, N.-B.) v. 1825  
Pin peint avec fer  
213 × 143,5 × 33 cm  
Achat, 2024 (2024.3)



- Fabricant inconnu  
Courtepointe de la famille Hopper, 1912  
Coton assemblé à la machine, brodé et piqué à la main, avec ouate de coton  
170 × 191 cm  
Motif : broderie redwork  
Don de Jane Clark, 2024 (2024.4.1)



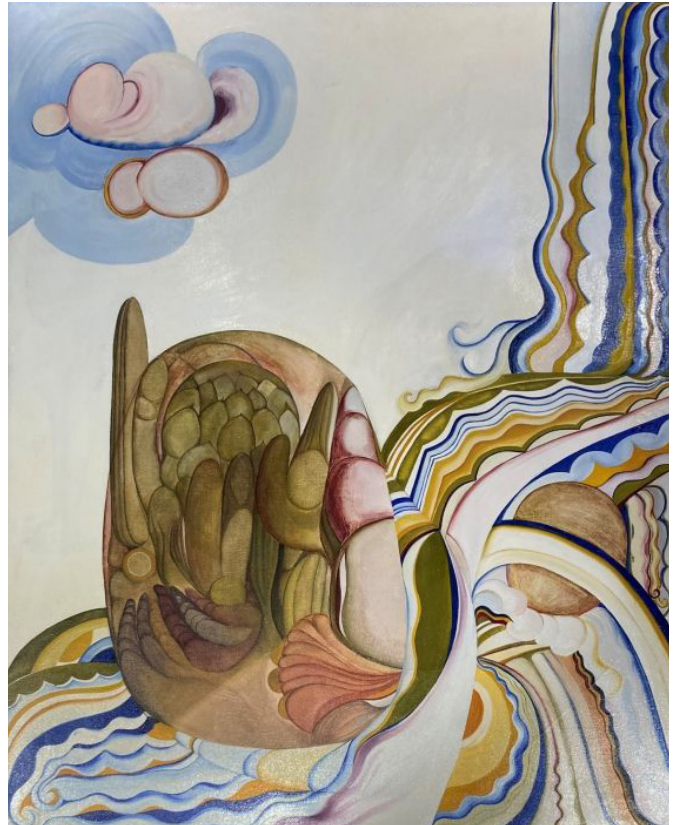
- Attribué à James H. Bowes, Canadien, 1830 - 1927  
Confessionnal, tabernacle, meuble à ornements liturgiques et tronc d'offrandes : église catholique romaine St. Patrick (Golden Grove, N.-B.), 1854 ?  
Bois teint avec tissu et métal  
Don de l'église Our Lady of Perpetual Help Church, 2025 (2025.1.1 -.4)



- Fabricant inconnu  
Collier : Bricklin, 1974  
Étain et laiton (?) avec cuir (médaille):  
5 x 6,5 x 0,5 cm  
Don de David Zelward, 2025 (2025.2.8)  
Offert à certains participants lors du dévoilement officiel de la Bricklin SV-1 à New York, le 25 juin 1974.

## PRÊTS

- Prêt du tableau *The Farmyard*, v. 1908, de la peintre impressionniste canadienne Helen Galloway McNicoll (1879–1915), à la Art Gallery of Hamilton (Ont.)
- *Mountains of Wonder and Tangles of Truth* : Kathy Hooper. Trois œuvres de Kathy Hooper prêtées pour l'exposition rétrospective organisée et commissariée par Amy Ash et présentée à la Galerie d'art Beaverbrook, Fredericton (N.-B.), de mars à juillet 2024.



- Kathy Hooper, Canadienne, née au Kenya, née en 1935  
Peinture : *Sea of Blue*, 1969  
Huile sur toile  
121,9 x 91,4 cm  
Achat auprès de l'artiste, 1969 (A69.35)



- *Hidden Blackness*: Edward Mitchell Bannister. Prêt de quatre œuvres de l'artiste noir néo-brunswickois Edward Mitchell Bannister à la Owens Art Gallery.
- Centre des sciences de l'Ontario : stylo utilisé pour la vaccination contre la variole.
- Musée du comté de Queens : reproduction en coupe de la robe de mariée d'Alexina Mackie Keay.

# Développement

## Sensibilisation et collecte de fonds pour le nouveau musée et élargissement de l'appui philanthropique

Le Bureau du développement poursuit l'élargissement de ses efforts afin d'attirer de nouveaux appuis financiers pour le projet de revitalisation *L'histoire en marche*, ainsi que pour la programmation publique continue, les ressources éducatives, la recherche, les collections et de nombreuses nouvelles initiatives.

Après avoir obtenu des contributions fondamentales de divers paliers de gouvernement pour la revitalisation du Musée, nous avons reçu des engagements de nombreux donateurs et commanditaires qui partagent la vision de créer un héritage durable et significatif pour le N.-B.

En plus du financement gouvernemental, l'équipe du Développement a obtenu plus de 3 millions de dollars auprès des premiers partenaires durant la phase discrète, avant la campagne publique. Un cabinet de campagne agira comme force motrice de la campagne majeure.

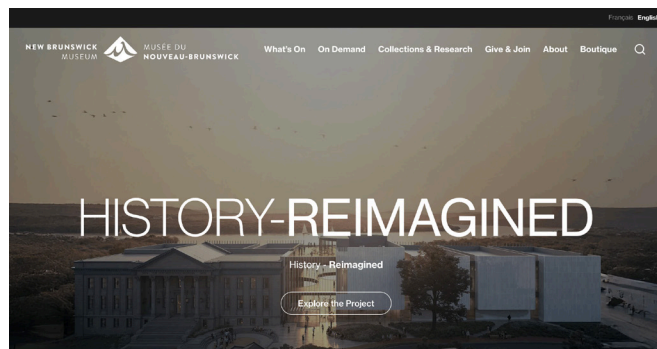
### Les principaux donateurs du Musée au cours de la dernière année comprenaient :

- ▶ Canada Life
- ▶ Crabtree Foundation
- ▶ The McCain Foundation
- ▶ Fonds en fiducie pour la faune du N.-B.
- ▶ Fonds en fiducie pour l'environnement du N.-B.
- ▶ Ministère des Ressources naturelles et du Développement de l'énergie du N.-B.
- ▶ Les Religieuses de Notre Dame du Sacré-Cœur
- ▶ Fondation RBC

Le financement accordé au projet de restauration *L'histoire en marche* s'ajoute à celui destiné à d'autres priorités du Musée. Nous avons obtenu un soutien de l'Agence de promotion économique du Canada atlantique pour une refonte complète du site Web du Musée, offrant une toute nouvelle expérience aux visiteurs en ligne, incluant des plans et des mises à jour sur la restauration du Musée.

### Gestion active et mobilisation des appuis

Avec le dévoilement des plans architecturaux du nouveau Musée, nous avons intensifié les rencontres en personne avec les donateurs et les donateurs potentiels. Cette année, l'équipe du Développement a renforcé l'engagement du Musée envers ses donateurs tout en attirant de nouveaux prospects.



## Le MNB a lancé un site Web repensé en 2025 grâce au financement de l'APECA

### Une communauté de membres en croissance

La campagne de renouvellement des adhésions et l'enthousiasme suscité par la revitalisation du Musée ont attiré de nombreux nouveaux membres, renforçant notre base de soutien. Avec 60 % d'adhésions provenant de premières inscriptions, notre communauté s'est élargie. Plus de 10 % des adhésions comportaient aussi un don supplémentaire, signe de la générosité et de l'engagement de nos membres. Ceux-ci appuient la mission du Musée et bénéficient d'un accès privilégié, notamment de rabais à la Boutique du Musée, avec d'autres avantages à venir en vue de la grande réouverture du nouveau Musée du Nouveau-Brunswick.

### Rebâtir et diversifier les sources de revenus

L'équipe du Développement a réussi à attirer du financement pour des initiatives de toutes tailles. En réponse à de nouveaux projets, le Musée évalue son ensemble actuel de sources de revenus — du financement externe aux adhésions, locations, licences, droits d'entrée, initiatives éducatives et de formation, ainsi que la programmation innovante — afin d'identifier de nouvelles possibilités.

Au cours des 12 derniers mois, les personnes qui soutiennent le Musée ont pris des engagements importants, et nous sommes profondément reconnaissants envers nos donateurs et nos membres pour leur générosité. Leur appui est essentiel pour réaliser la vision des Néo-Brunswickois : un musée provincial revitalisé, accessible, expérientiel et durable, doté d'expositions de calibre international, de recherches scientifiques, d'une programmation éducative enrichie et du développement continu des collections.

# Expositions et l'expérience du visiteur



## Le MNB souligne les 50 ans de la Bricklin avec une exposition éphémère spéciale

L'exposition mettait en vedette une Bricklin SV-1 Safety Red de 1975, généreusement prêtée pour l'occasion, ainsi que la propre « Grey Ghost » du Musée, une voiture-concept de 1972, présentée au public pour la toute première fois. Installée à McAllister Place, à Saint John du 2 au 4 août 2024, l'exposition a attiré en moyenne quelque 1 000 visiteurs par jour.



Le Musée a également accueilli des membres de l'International Bricklin Owners Association ainsi que d'anciens employés des usines d'assemblage de Saint John et de Minto, qui ont partagé de précieux témoignages sur l'histoire sociale de la main-d'œuvre néo-brunswickoise dans les années 1970.

## Le Musée du Nouveau-Brunswick s'associe avec Place Fort La Tour

Grâce aux programmes d'emploi étudiant, deux étudiants d'été ont été affectés au soutien de la programmation sur ce site historique. Ils y ont travaillé du 7 juillet au 31 août 2024 et cette collaboration s'est révélée hautement fructueuse.

## La Boutique du Musée en ligne est toujours ouverte

La Boutique de Brunswick Square a fermé ses portes en janvier 2025 afin de planifier le nouvel espace boutique dans le nouveau Musée de l'avenue Douglas. Cette fermeture temporaire permet à l'équipe de se consacrer à une nouvelle stratégie de vente au détail et à l'élaboration d'une gamme élargie de produits dérivés du Musée. Toutefois, la boutique en ligne est toujours opérationnelle et elle sera même bonifiée en 2026.

# Services muséaux

## Déménagement vers l'avenue Lancaster

Le déménagement des collections du site du Musée sur l'avenue Douglas vers le Centre de recherche et de collections sur l'avenue Lancaster s'est terminé en août 2024, en prévision de la cérémonie d'inauguration du chantier. Depuis, le personnel s'est installé dans les nouveaux locaux de Lancaster, où il poursuit un inventaire systématique, améliore la documentation et optimise l'efficacité des espaces d'entreposage des collections.

## Connexion avec les musées communautaires



Dans le cadre du mandat provincial renouvelé du Musée, le ministère du Tourisme, du Patrimoine et de la Culture a chargé le MNB d'établir des liens avec les musées communautaires de la province afin de mieux comprendre leurs opérations tant leurs réussites que les défis auxquels ils font face au quotidien. En réponse, l'équipe des Services muséaux a visité 31 musées durant l'automne, et cette initiative se poursuivra jusqu'à l'été 2025.

# Histoire naturelle

## STATISTIQUES DES COLLECTIONS

CATÉGORIE	TOTAL
Publications (toutes)	70
Publications (personnel)	40
Manuscrits (évalués par les pairs)	62
Présentations	49
Collections / prêts / échantillons sortants ou consultés	47
Entrevues / publications médiatiques	58
Consultations auprès d'organismes	107
Heures de bénévolat	60
Bases de données internes du MNB	355 935
BiodiverseNB (données du MNB)	178 134
BiodiverseNB (agrégateurs seulement)	2 325 760
BiodiverseNB total (MNB + agrégateurs)	2 503 906
Images de spécimens sur BiodiverseNB	2 112
Données GBIF	159 401
Jeux de données GBIF	7
Citations scientifiques utilisant des spécimens du MNB	459

## FAITS SAILLANTS

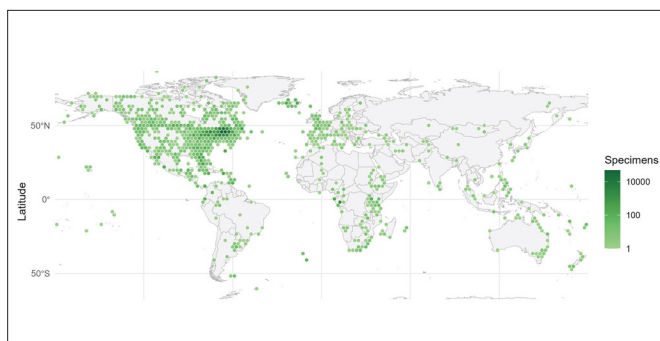
► **Donald F. McAlpine** a pris sa retraite en janvier 2025, marquant la fin d'une remarquable carrière de 40 ans au Musée du Nouveau-Brunswick.

Il est difficile de surestimer l'impact que Dr McAlpine a eu sur l'institution. Tout au long de son mandat, il a été la force motrice derrière le développement des collections de recherche du Musée aujourd'hui reconnues comme parmi les plus importantes au Canada.

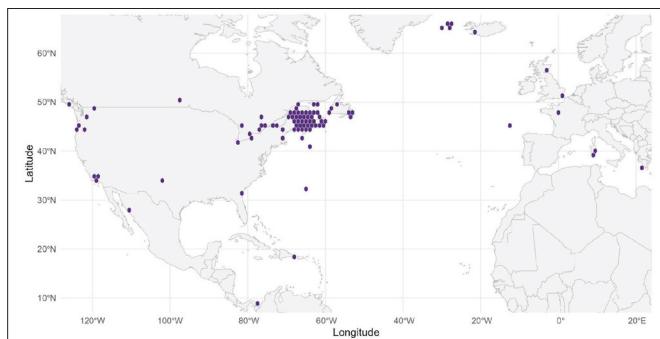
Ces cartes n'illustrent qu'une fraction de ses contributions, en montrant les spécimens qu'il a lui-même récoltés. Si l'on tient compte de son influence plus large (les étudiants qu'il a encadrés, les collaborations qu'il a suscitées, des programmes pluridisciplinaires comme BiotaNB, ainsi que les collections acquises grâce à son vaste réseau national de collègues et d'amis) il devient évident que la carte complète des collections du MNB reflète bien plus fidèlement l'héritage exceptionnel de Dr McAlpine.



Le Dr Donald McAlpine sur le terrain



Collections d'histoire naturelle du MNB (tous les temps)



Spécimens du MNB récoltés par Dr Donald McAlpine

► **Le Dr. Alfredo Justo**, conservateur de la botanique et de la mycologie, a contribué à une publication décrivant deux nouvelles espèces de *Macrolepiota* en Amérique du Nord.

Longtemps considérées comme la forme européenne *Macrolepiota procera*, des recherches confirmer maintenant que *M. macilenta* et *M. pallida* sont des espèces distinctes, endémiques à l'Amérique du Nord. Ce travail s'appuie sur des dizaines de récoltes faites par des scientifiques citoyens à travers le continent. Aucune observation confirmée n'existe encore au N.-B., mais les deux espèces sont présentes en Nouvelle-Écosse, au Maine et au Québec.

► **Le projet MycoMap Atlantique**, lancé en 2024, vise à répertorier toutes les espèces de champignons présentes au N.-B., à T.-N.-L., en N.-É. et à l'Î.-P.-É.

Les scientifiques citoyens et les naturalistes de la région sont invités à soumettre des récoltes pour le séquençage ADN. La première année, le projet a reçu 4 394 soumissions, dont la majorité a été intégrée à l'herbier du Musée.

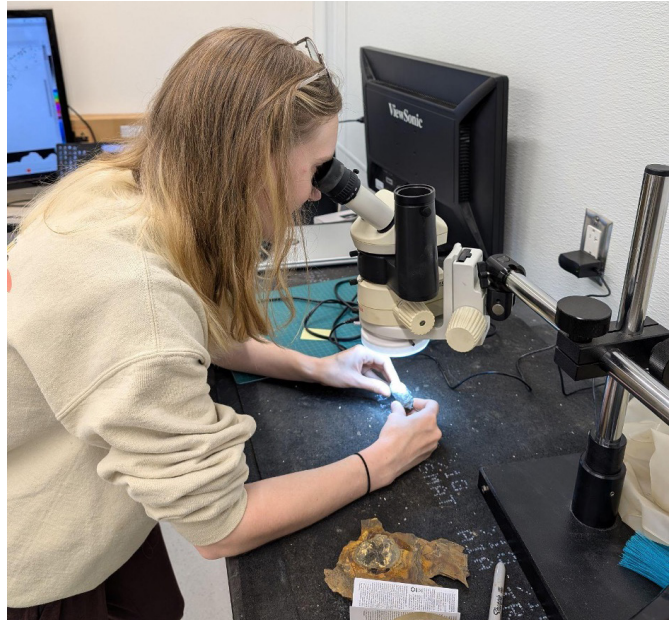
Cette initiative a déjà mené à la découverte de nouvelles espèces, dont le lactaire *Lactifluus* « *deceptivus-NB01* », récolté par le conservateur de la botanique et de la mycologie, le **Dr Alfredo Justo**, au lac Spednic (N.-B.).

#### ► **Découvertes majeures au Gabon**

**Le Dr Gregory Jongsma** a organisé plusieurs expéditions de recherche au Gabon, menant à des découvertes importantes. En collaboration avec une équipe internationale de chercheurs gabonais et étrangers, le groupe a identifié un important point chaud de biodiversité des grenouilles, abritant environ 70 espèces, en faisant l'un des sites amphibiens les plus diversifiés d'Afrique. L'équipe a aussi découvert plusieurs nouvelles espèces pour la science (en cours de description) et documenté la variation saisonnière des espèces, une première pour l'Afrique tropicale.

#### ► **Assistante conservatrice en géologie/paléontologie embauchée**

En mai 2024, grâce au financement du projet Alliance du CRSNG (entre le MNB et l'Université Carleton, avec un soutien majeur de la Fondation Crabtree), le Département des sciences naturelles a pu embaucher Bailey Malay (M. Sc.) comme assistante conservatrice en géologie et paléontologie, une première dans l'histoire du MNB. Depuis son arrivée, Malay a apporté une contribution importante au traitement de l'arrière des collections de géologie et a joué un rôle clé dans des découvertes fossiles de calibre international, tant sur le terrain qu'au laboratoire, en collaboration avec le conservateur intérimaire Matt Stimson.



**Nouvelle assistante conservatrice en géologie/paléontologie, Bailey Malay**



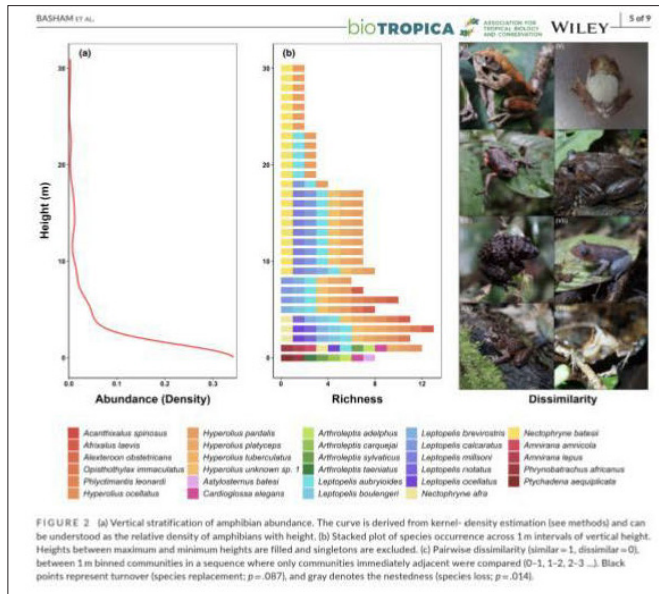
#### ► **Matt Stimson termine son doctorat à l'Université Saint Mary's**

Stimson, M. R., 2025. Étude ichnologique continentale à travers la "lacune de Romer" (période du Mississippien) dans le sud du Nouveau-Brunswick : implications pour la colonisation des environnements continentaux lacustres et alluviaux. Thèse de doctorat non publiée, Université Saint Mary's, 713 p.

Synopsis : La thèse de doctorat de Stimson portait sur les traces fossiles (empreintes et terriers) comme indicateurs de biodiversité dans le Carbonifère inférieur (350–325 Ma) au N.-B. Il y a identifié de nombreuses nouvelles espèces de traces et reconstitué des écosystèmes anciens à partir d'empreintes et de terriers, là où aucun squelette n'a encore été découvert. Parmi les conclusions importantes : la plus ancienne transition des amphibiens vers les marges des lacs d'eau douce et leur survie dans des oasis terrestres lors des changements climatiques il y a 340 millions d'années.

## PUBLICATIONS

► Allen, L. F., **M. R. Stimson**, O. A. King, A. T. Hannberg, **S. J. Hinds**, A. F. Park, A. J. Edward, M. Montplaisir, L. Marchetti et S. J. Lucas, 2024. « The Discovery of the first tetrapod ichnofaunal assemblage from the Boss Point Formation of Cape Enrage, New Brunswick », p. 2 dans E. A. Smith (dir.), *Abstracts 2024: Exploration, Mining and Petroleum New Brunswick*. Ministère des Ressources naturelles et du Développement de l'énergie du Nouveau-Brunswick, Circulaire d'information 2024-2.



► Basham, E.W., B.R. Scheffers, A. Nakamura, A. Bamba-Kaya, et **G.F.M. Jongsma**. 2024. « Vertical niche and trait associations in Central African amphibians ». *Biotropica* (2024) : e13349 (image ci-dessus).

► Bohus, C., **M. Stimson**, B. Hebert, M. Scott, **B. Malay**, J. Calder, **S. Hinds**, L. Micucci, E. Spence, T. Miyashita, D. Frasier, et H. Maddin. 2025. « Preliminary insights into a new and diverse tetrapod body fossil assemblage preserved within lycopod stumps from the Carboniferous (Moscovian/Westphalian C) of Clifton, New Brunswick, Canada ». *57<sup>e</sup> Atlantic Geoscience Society Annual Colloquium Abstracts* 61 : 113.

► Bora, S., S.S. Bisht, D.C. Melkani et **J.W. Reynolds**. 2025. « Abundance and biomass of earthworm and its impacts on nutrient dynamics in orchards and cultivated land of Indian Himalayan region, India ». *Megadrilogica* 28(12) : 165–186.

► Caballero, F., **A. Justo**, L.A. Parra, C. Angelini, G. Consiglio, F. Dovana, G. Ferisin, O Kaygusuz, H. Knudsen, X. Llimona, G. Muñoz, et al. 2025. « Taxonomic and phylogenetic overview of the genus *Volvariella* (Volvariellaceae), with a focus on European species ». *Phytotaxa* 680 : 1–85.

► **Clayden, S. R.** et J. L. Bullied. 2024. « Moncton to Fundy National Park ». *Guide d'excursion pour le Comité sur la situation des espèces en péril au Canada*. Réunion nationale du COSEPAC, Moncton, 6 p.

► Cruickshanks, K, S.R. Haughian, **S.R. Clayden**, M. Frison, F. Anderson, et R.T. McMullin. 2024. « Vertical differentiation of epiphyte communities in old growth hemlock forests in Nova Scotia, Canada ». *Bryologist* 127: 413–426.

► **Driscoll, K. E.** 2024. Compte rendu de « Lichens: the macrolichens of Ontario and the Great Lakes Region of the United States » de R. Troy McMullin. *Funga Scripta* 3(4) : 11–13.

► **Forsyth, R. G.** 2024. *Journal of Conchology* 45: 251–253.

► Gastaldo, R.A., P.G. Gensel, I.J. Glasspool, **S.J. Hinds**, O.A. King, A.F. Park, et **M.R. Stimson**. 2024. « To rush into the secret house of death: The fate of a Tournaisian plant ». *Geology* 52: 784–788.

► Gillingham, D., J. Hodges, F. Skeard, H. Hanel, Y. F. Wiersma, A. Arsenault, **K.E. Driscoll**, H. Paquette, et R. T. McMullin. 2024. « Mi'kmaq knowledge helps undercover a new area of interesting lichen biodiversity on the island of Newfoundland (Ktaqmukuk) ». *The Bryologist* 127: 249–268.

► Hannberg, A. T., **M. R. Stimson**, O. A. King, A. F. Park, **S. J. Hinds**, S. G. Lucas, L. F. Allen, L. Wilson, J. Campbell, et A. Edwards. 2025. « Ichnotology of the Pennsylvanian Boss Point Formation at Cape Enrage, New Brunswick, Canada: implication for the paleoenvironmental context for the Lower Boss Point Formation in the Cumberland Subbasin of the Maritimes Basin ». *57<sup>e</sup> Atlantic Geoscience Society Annual Colloquium Abstracts* 61: 126–127.

► Hasan, Md.N., **J.W. Reynolds**, S. Ghosh et C.K. Mandal. 2024. « An update of species in the *Metaphire* genus along with *Metaphire inclara* (Gates, 1932) (*Oligochaeta: Megascolecidae*) a new record in India ». *Asian Journal of Biodiversity* 15: 1–29.

► **Hinds, S.J., M.R. Stimson**, et A.F. Park, 2024. « Detailed Geological Cross-Sections of The Lower Norton and Millstream Areas from Recent Mapping and New Borehole Log Compilations: Implications For the Fault History and Regional Tectonics ». p. 11 dans E.A. Smith (ed.) *Abstracts 2024: Exploration, Mining and Petroleum New Brunswick*. New Brunswick Department of Natural Resources and Energy Development, Information Circular 2024-2.

► **Hinds, S. J., M. R. Stimson**, A. F. Park, et O. A. King. 2025. « Detailed geological cross sections of the Lower Norton and Millstream areas from recent mapping and new borehole log compilations: implications for the fault history and regional tectonics ». *51<sup>e</sup> Atlantic Geoscience Society Annual Colloquium Abstracts* 61: 127.

► **Justo, A.**, et T.A. Clements. 2024. « *Pluteus arizonicus*, a new species from Western North America ». *Fungal Systematics and Evolution* 14: 191-196.

► **Justo, A.** 2024. « Sequencing Opportunities for Atlantic Canada!» *Funga Scripta* 3(2):4-6.

► **Justo, A.**, E. Malysheva, T. Bulyonkova, G. Muñoz, G. Ferisin, F. Dovana, O. Kaygusuz, I. Saar, V. Antonín, E.C. Vellinga, R. Lebeuf, et al. 2025. « The *Pluteus leoninus* clade in the Holarctic region: existing names evaluated and seven new species described ». *Mycologia* 117: 374-417.

► Kaygusuz, O., **A. Justo**, M. Piepenbring. 2024. « *Pluteus canaliculatus* (*Pluteaceae*: *Agaricomycetes*), a new species of *Pluteus* section *Celluloderma* from Turkey ». *Phytotaxa* 658(2):136-150.

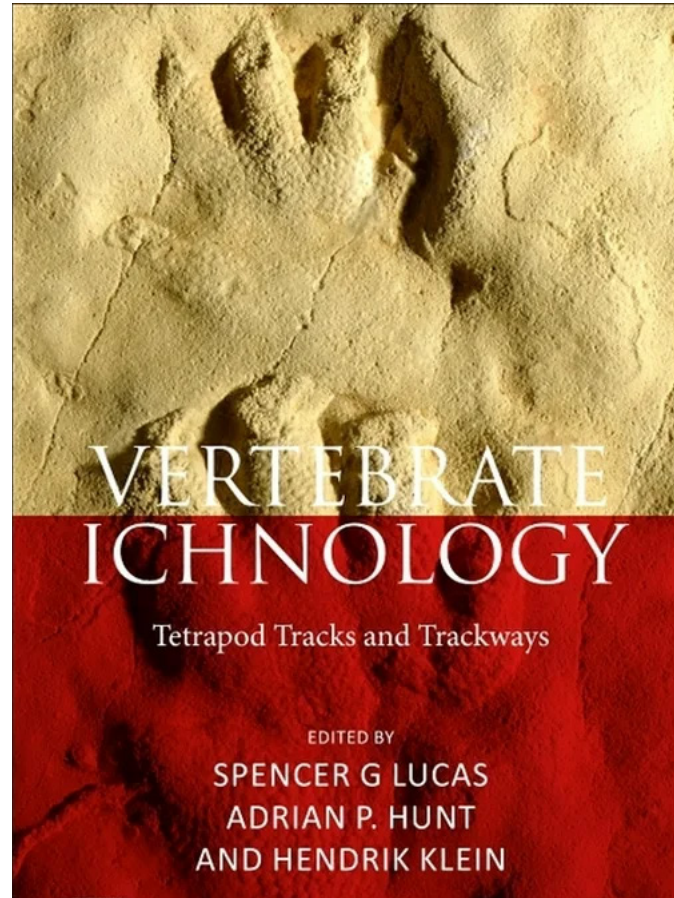
► Keerthi, V., **A. Justo**, C.K. Pradeep. 2024. « Two new species of *Pluteus* (*Pluteaceae*) from India based on morphology and ITS based phylogeny ». *Phytotaxa* 670(3):161-174.

► Kosch, T.A., Torres-Sánchez, M., Liedtke, H.C., Summers, K., Yun, M.H., Crawford, A.J., Maddock, S.T., Ahammed, M.S., Araújo, V.L., Bertola, L.V. Bucciarelli, G.M., **Jongsma, G.F.M.**, 2024. « The Amphibian Genomics Consortium: advancing genomic and genetic resources for amphibian research and conservation ». *BMC genomics*, 25(1), p.1025.



► Lebeuf, R., S.D. Russell, et **A. Justo**. 2024. « *Macrolepiota macilentata* and *M. pallida*, two new species from North America ». *Fungal Systematics and Evolution* 14: 139-152.

► Lobón-Rovira, J., N. L. Baptista, T. Clark, L. Verburgt, **G.F.M. Jongsma**, W. Conradie, L. Veríssimo, et P. P. Vaz. 2024. « Filling the gaps: herpetological checklist of Mayombe National Park and Cabinda Province (Angola) shed light on one of the most unexplored corners of tropical Central Africa ». *African Journal of Herpetology*, 1-59.

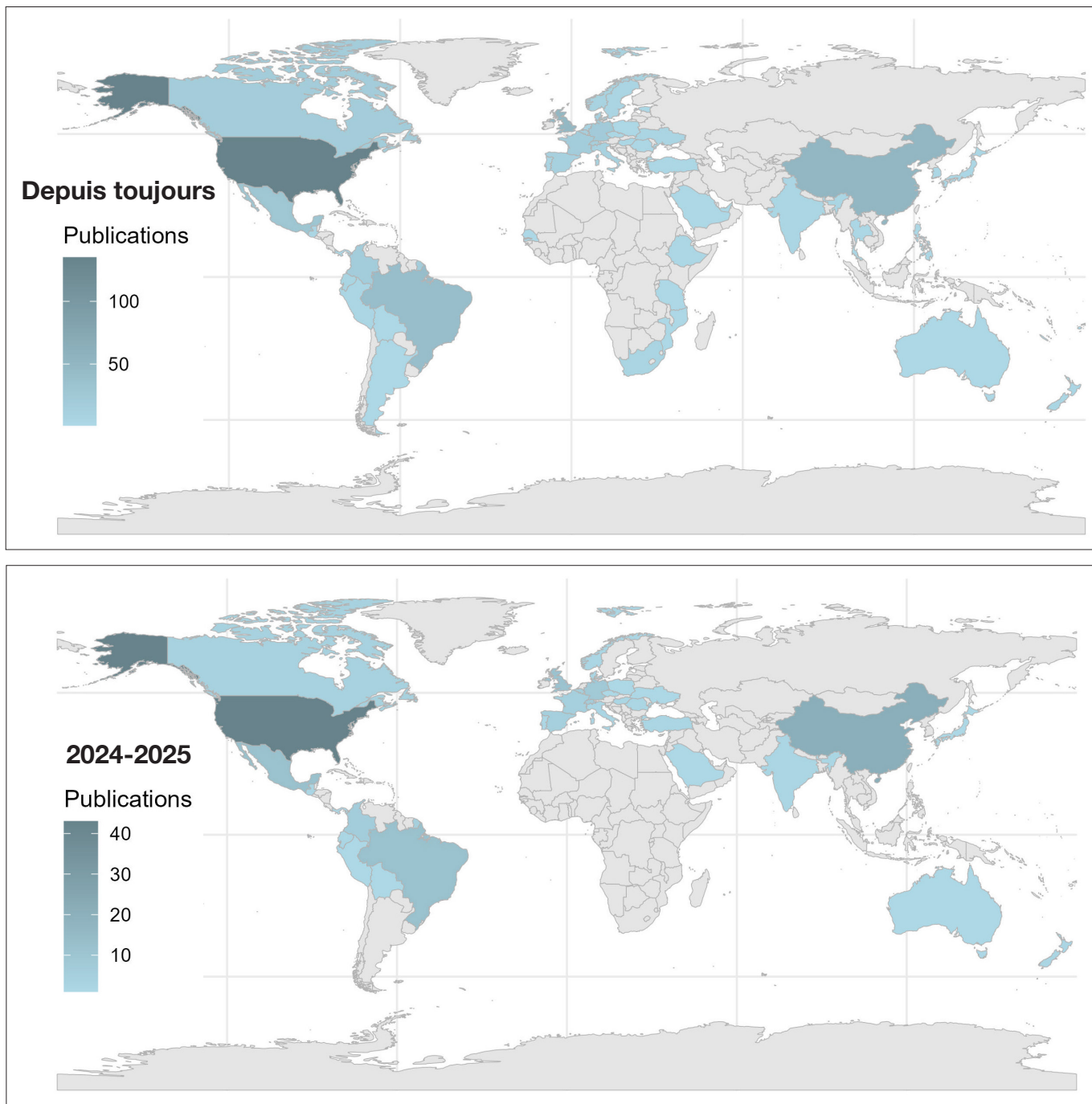


► Lucas, S.G. et **M.R. Stimson**. 2024. « Carboniferous tetrapod footprints ». Pp 39-86 dans Lucas, S.G., A. Hunt, and P.H. Klein (eds.). « *Vertebrate Ichtnology: fish ichtnology, consumption, burrows and reproduction, geoconservation* ». Elsevier. (Ci-dessus).

► **Malay, B.C., M.R. Stimson**, O.A. King, S. Faulkner, B.L. Hebert, J.H. Calder, R.A. MacRae, et S.G. Lucas. 2024. « A new cubichnium ichnogenus and ichnospecies, *Pygocephalichnium reidi*, from the Pennsylvanian UNESCO World Heritage Site at Joggins Fossil Cliffs, Canada, and associated ichnotaxa ». *Atlantic Geoscience* 60: 185-203.

- **Malay, B. C., L. Smith, M. R. Stimson**, B. L. Hebert, C. P. Bohus, M. L. Scott, D. Mclean, R. A. MacRae, et J. H. Calder. 2025. « On the recent discovery of Carboniferous (Moscovian) invertebrate body fossils preserved in a lycosid stump from the Clifton Formation of New Brunswick, Canada ». *51<sup>e</sup> Atlantic Geoscience Society Annual Colloquium Abstracts* 61:133.
- Manazhy, A., J. Manazhy, I.H. Joe, V.P. Shanmughan, R. Rahulan, A.V. Suresh, Sreeja Ajithan et **J.W. Reynolds**. 2024. « Vibrational spectroscopic Analysis of coelomic fluid of terrestrial oligochaetes ». *Megadrilologica* 28: 147–156.
- **McAlpine, D.F., G.F.M Jongsma, S.A. Sullivan, L. Smith**, G. Sreedharan, L. Nuñez, F.W. Schueler, P. Noel. 2023. « Geographic Distribution: *Hyla versicolor* (Gray Tree frog) ». *Herpetological Review* 54: 400.
- **McAlpine, D.F.** et P. J. Connop 2024. « First occurrence of the European terrestrial flatworm, *Microplana terrestris* (Müller OF, 1773 (*Platyhelminthes: Geoplanidae*), in Maritime Canada ». *Proceedings of the Nova Scotia Institute of Science* 52: 261-267.
- **McAlpine, D. F., K. Vanderwolf**, C. Fehlner-Gardiner, S. McBurney et D. Washinger 2024. « Continuing increase in the abundance of the Big Brown Bat (*Eptesicus fuscus*) in Maritime Canada in the presence of white-nose syndrome ». *Journal of Bat Research and Conservation* 17: 41- 49.
- **McAlpine, D.F., S.A. Sullivan** et **G. F.M. Jongsma**. 2024. « Natural History: *Thamnophis sirtalis pallidula* (Maritime Garter Snake): Overwintering behaviour ». *Herpetological Review* 55: 125-126.
- **McAlpine D. F.**, T. Wimmer, W. Ledwell, P.-Y. Daoust, L. Bourque, J. W. Lawson, W. Bachara, Z. N. Lucas, G. A. Reid, S. Lair, A. Francis, et R. Michaud. 2023. « A review of beaked whale (*Ziphiidae*) stranding incidents from the inshore waters of eastern Canada ». *Canadian Field-Naturalist* 137: 201-231.
- **McAlpine D. F.**, H. M. Huynh, et S. A. Pavey. 2024. « Extinct sea mink, *Neogale macrodon*: a putative specimen in the New Brunswick Museum, Canada, confirmed as American Mink, *Neogale vision* ». *Archives of Natural History* 51: 173-176.
- **McAlpine D. F.** 2024. « On the occurrence of the Daylily Gall Midge, *Contarinia quinquenotata* (Diptera: Cecidomyiidae) in New Brunswick ». *Journal of the Acadian Entomological Society* 20: 1-3.
- **McAlpine D. F.** et M. J. Edwards. 2023. « A tribute to Laurie Dianne Murison 1959-2021 ». *Canadian Field-Naturalist* 137: .276-287.
- Park, A. F., **M. R. Stimson, S. J. Hinds**, O. A. King, et D. G. Keighley. 2025. « A tale of two landslides: seismic activity, sediment instability and unusual taphonomy in a Tournaisian lake, Albert Formation, New Brunswick, Canada ». *51<sup>e</sup> Atlantic Geoscience Society Annual Colloquium Abstracts* 61:143.
- Park A.F., **S.J. Hinds**, C.R.M. McFarlan, B. Boucher, **M.R Stimson**, P. Clark. 2024. « Petrography, geochemistry, age, and stratigraphic significance of the Mississippian Boyd Creek tuff , southern New Brunswick, Canada ». *Atlantic Geoscience* 60: 5-35.
- Phillips,H. R.P., G.G. Brown, S.W. James, J. Mathieu, **J.W. Reynolds**, M. Dharmasiri, C. Singer, M.J.I. Briones, M.W. Cadotte, H. Proctor, et E.K. Cameron. 2025. « The applicability of Regional Red List assessments for soil invertebrates: First assessment of five native earthworm species in Canada ». *Biodiversity and Conservation* 34: 1–15.
- Preston, M.D., A.P. Ball, T. Schibli, K.D. Gillman, T.J. Philpott, **A. Justo**. 2024. « Expanded geographical distribution of *Sarcosoma globosum* (Witches Cauldron) in Canada ». *Acta Mycologica* 59 (195530): 1-19.
- Reeves, W.K. et **J.W. Reynolds**. 2024. « Endoparasites of *Sparganophilus tamesis* (*Oligochaeta: Sparganophilidae*) from Washington state, USA, with a description of a new species of *Stomatophora* (*Apicomplexa: Monocystidae*) ». *Megadrilologica* 28: 81–86.
- Reeves, W.K., **J.W. Reynolds** et M.J. Wetzel. 2024. « *Sparganophilus* (*Annelida, Oligochaeta, Sparganophilidae*) in North America ». *Megadrilologica* 28: 53–80.
- Requejo, O., M.L. Castro, G. Corriol, **A. Justo**. 2024. « *Clavicornona angustispora*, a new species from southwestern Europe ». *Fungi Iberici* 4: 7-16.
- **Reynolds, J.W.** 2024. « Recent discovery of Octolasion species in Leh-Ladakh, Union Territory, India represents a cosmopolitan European species ». Pp. 108–122 dans: *Innovations in Biological Science* vol. 2, Saeed, O.A. (ed.) London: BP International, 181 p.
- **Reynolds, J.W.** 2024. « Could earthworms reduce the spread of tick-borne diseases like Lyme Disease? » *International Journal of Current Research in Science, Engineering & Technology* 7: 51-50.
- **Reynolds, J.W.** 2024. « Global Checklist of *Sparganophilus* species (*Annelida: Clitellata: Oligochaeta: Sparganophilidae*) by county equivalents ». *International Journal of Zoology and Animal Biology* 7: 000951.

## Citations mondiales du MNB en histoire naturelle : cumulatif vs 2024-2025



Les collections d'histoire naturelle du MNB sont une ressource essentielle pour la recherche scientifique au N.-B. et à l'échelle mondiale. Ces cartes mettent en évidence les publications fondées sur les données de spécimens du MNB.

► **Reynolds, J.W.** 2024. « Updates to the species in The Earthworms (*Lumbricidae*, *Megascolecidae* and *Sparganophilidae*) in Canada ». (Reynolds, 2022). *Megadrilogica* 28: 111–128.

► **Reynolds, J.W.** 2024. Informations nouvelles sur les espèces répertoriées dans l'ouvrage Les vers de terre (*Lumbricidae*, *Megascolecidae* et *Sparganophilidae*) au Canada (Reynolds, 2022). *Megadrilogica* 28: 129–146.

► **Reynolds, J.W.** 2024. « New lumbricid records (*Oligochaeta: Lumbricidae*) in Ontario, Canada while searching for the invasive “jumping worms” (*Megascolecidae*) ». *GSC Advanced Research and Reviews* 20: 16–20. DOI: 10.30574/gscarr.2024.20.2.0293

► **Reynolds, J.W.** 2024. « New Asian “Jumping worm” records (*Oligochaeta: Megascolecidae*) in Ontario, Canada ». *International Journal of Advanced Multidisciplinary Research and Studies* 4: 1050–1053.

- **Reynolds, J.W.** 2025. « History of terrestrial oligochaetologists in North America ». *Journal of Entomology and Zoology Studies* 13: 236–250.
- **Reynolds, J.W.** et W.M. Reynolds. 2025. « Earthworms (*Annelida: Oligochaeta*) as medicine: a meta-analysis ». *PriMera Scientific Medicine and Public Health* 5: 5–9.
- **Reynolds, J.W.** 2025. « The genus *Sparganophilus* is exploding in North America! ». *Global Academic and Scientific Journal of Multidisciplinary Studies* 3: 22–28.
- **Schueler, F. W.** 2025. « Snakes of Snake Island ». *Canadian Herpetologist* 14(1):24-25.
- **Schueler, F. W.** 2025. « Eastern Ontario Lithobates populations after an El Niño Spring ». *Canadian Herpetologist* 14(1):25-28.
- **Schueler, F. W.** 2025. « White-bellied “puppies” in Oxford Mills ». *Canadian Herpetologist* 14(1):31.
- Scott, M., E. Emerson, T. M. Warnock-Juteau, A. Hannberg, **B. Malay, M. R. Stimson, S. J. Hinds**, et A. F. Park. 2025. « Newly discovered *Gyracanthid* spines provide insights to possible *Euryhaline* life mode at Cape Enrage into brackish deposition environments ». *51<sup>e</sup> Atlantic Geoscience Society, Annual Colloquium Abstracts* 61:149.
- Singh, K., J.M. Julka, S. Yadav et **J.W. Reynolds**. 2024. « Drilosphere’s relevance for the functioning of the Agroecosystem: A Review ». *Megadrilogica* 28: 87–109.
- Spence, E., **M. Stimson**, T. Miyashita, H. Maddin, et D. Fraser. 2025. « Tournaisian trackways from the Albert Formation, New Brunswick, Canada: implications for the locomotion of Early Carboniferous tetrapods ». *51<sup>e</sup> Atlantic Geoscience Society Annual Colloquium Abstracts* 61:152.
- **Stimson, M., S. J. Hinds**, A.F. Park, O. King, L.F. Allen, A.T. Hannberg et C. Russell. 2024. « Devonian-Carboniferous transitions in southern New Brunswick: the geological setting of Romer’s Gap ». *Field trip guidebook for the 17<sup>th</sup> International Symposium on early and lower vertebrates*. ISELV, Rimouski, Quebec. 83 p.
- **Stimson, M.R., S.J. Hinds**, A.F. Park, O. A King, L.F. Allen, A.T. Hannberg, et C. Russell. 2024. « Devonian – Carboniferous Transitions in southern New Brunswick – The Geological Setting of Romer’s Gap, Part A pp 1- 83 ». Dans T. Miyashita, T. (ed.). *Field Guidebook 2. The Paleozoic of New Brunswick and Nova Scotia, 17<sup>e</sup> International Symposium of Early and Lower Vertebrates edited*, 168 p.
- **Stimson, M.R.**, O.A. King, R.A. MacRae, **S.J. Hinds**, A.F. Park, S. Lucas, L.F. Allen, E.E. Spence, C. Bohus, T. Warnock-Juteau, **B. Malay**, et A. Mann, 2024. « An Update on New Discoveries of Skeletal and Ichneological Evidence of Terrestrial Vertebrates from the Lower Mississippian Albert Formation of New Brunswick ». p. 20 Dans E.A. Smith (ed.) *Abstracts 2024: Exploration, Mining and Petroleum New Brunswick*. Ministère des Ressources naturelles et du Développement de l’énergie du Nouveau-Brunswick, Circulaire d’information 2024-2.
- **Stimson, M.R.**, B. L. Hebert, J. H. Calder, C. P. Bohus, M. L. Scott, E. Spence, L. Smith, R. Gastaldo, **B. Malay, O. A. King, S. J. Hinds**, A. F. Park, R. A. MacRae, et H. Maddin. 2025. « On the discovery of a new tetrapod-bearing lycopod tree-stump fauna from a paleovalley refuge during the Moscovian (Westphalian C) Clifton Formation of New Brunswick, Canada: implications for ecological persistence prior to paleoenvironmental rain forest collapse ». *51<sup>e</sup> Atlantic Geoscience Society Annual Colloquium Abstracts* 61:153.
- Teed L. L., **C. Goodwin**, P. Lawton, A. Lacoursière-Roussel et K. M. Dinning. « Multiple perspectives on the emergence of the invasive colonial tunicate *Didemnum vexillum* Kott, 2002 in the western Bay of Fundy, Atlantic Canada ». *BioInvasions Records* 13(3): 713–738.
- Tibell, L., **S.R. Clayden**, M. Prieto, et M. Wedin. 2024. « A new Calicium on Ramboldia ». *Lichenologist* 56:301–307.
- Tiwari, N., **J.W. Reynolds** et S. Yadav. 2025. « Advances to the taxonomic key for the family Acanthodrilidae for earthworms in India ». *Megadrilogica* 29: 1–6.
- **Vanderwolf, K. J., D. F. McAlpine**, C. Ryan et H. Broders. 2025. « *Pseudogymnoascus destructans* environmental reservoir decreases while bats persist in low numbers 11 years after an outbreak of white-nose syndrome ». *Ecosphere* 16: e70149. doi: 10.1002/ecs2.70149.
- Warnock-Juteau, T. M., C. Bohus, E. Spence, L. Micucci, **M. R. Stimson**, T. Miyashita, H. C. Maddin, et D. Fraser. 2025. « A preliminary exploration of faunal and morphological diversity in the Tournaisian (earliest Carboniferous) Albert Formation of southern New Brunswick, Canada ». *51<sup>e</sup> Atlantic Geoscience Society Annual Colloquium Abstracts* 61: 155.
- **Young, G.A.**, D.M. Rudkin, M.B. Cuggy, J. Moysiuk, C.D. Sproat, et D. P. Thompson. 2024. « Marginal conditions: the paleoenvironmental and stratigraphic setting for Manitoba’s Ordovician William Lake Lagerstätte ». *Atlantic Geoscience Society, Annual Colloquium 2024*, p 67.

## ACQUISITIONS

### Zoologie

► Environ 1 400 spécimens d'amphibiens et de reptiles acquis lors des programmes de terrain au Gabon, ainsi que des centaines de grenouilles, salamandres, écrevisses, poissons et invertébrés provenant de BiotaNB et d'autres projets régionaux. Les dons importants comprenaient 4 201 insectes, des fourmis, des écrevisses et un caribou naturalisé.



Membre du personnel du MNB (Andrew Sullivan), étudiante coop (Karise Pusey) et chercheur invité (Patrick Champagne) préparant des spécimens zoologiques récoltés en 2024 **(ci-dessus)**.

### Botanique et mycologie

► Plus de 3 000 récoltes de champignons pour le séquençage (MycoMap), environ 400 lichens provenant de John McCarthy, ainsi que de nombreux bryophytes, lichens et plantes vasculaires issus de BiotaNB et d'excursions scientifiques.

► *Gliophorus* sp. « *psittacinus-NB02* » **(en haut à droite)** Espèce probablement non décrite, récoltée par Toni Doucette (MycoNB) au cimetière Fernhill, à Saint John. Il s'agit de la deuxième espèce non décrite de ce groupe récoltée au N.-B. La première, *Gliophorus* sp. « *psittacinus-NB01* », a été trouvée aux lacs Kennedy dans le cadre de BiotaNB en 2022.



► *Neohygrocybe* « *sp-NB01* » **(ci-dessous)** : Espèce probablement non décrite, récoltée par Rosemary Curley à l'Î.-P.-É. Toutes les récoltes actuellement connues pour ce taxon non décrit proviennent du N.-B. et de l'Î.-P.-É., toutes séquencées dans le cadre du projet MycoMapAC. Aucune mention ailleurs pour le moment.

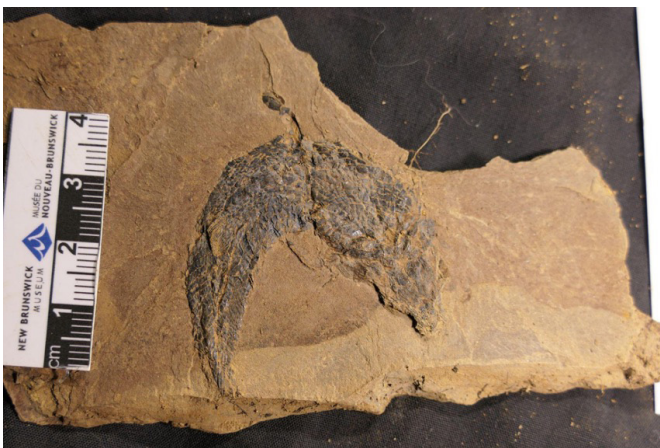


## Géologie et paléontologie

► Des squelettes fossiles de tétrapodes d'importance majeure provenant de Clifton (N.-B.) ont été acquis et préparés dans le cadre du projet Alliance du CRSNG, ainsi que d'autres fossiles issus d'Albert Mines, de Norton, de Cape Enrage et de Drury Cove.

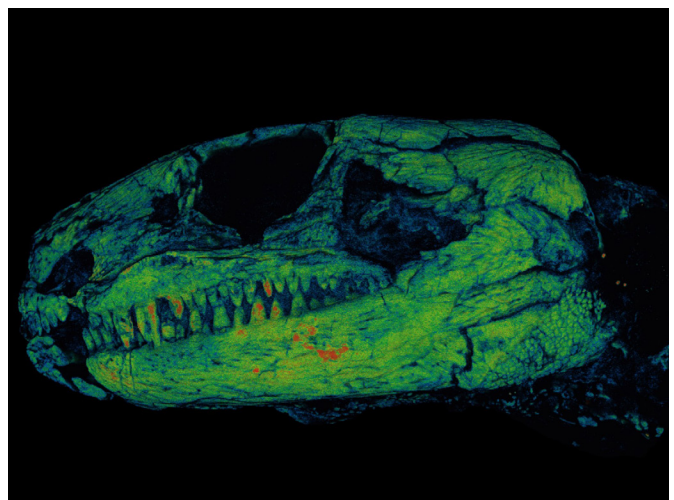


► À la suite des découvertes précédentes d'Olivia King et de Matt Stimson, Bailey Malay et Stimson ont ajouté d'importantes trouvailles de traces datant du Trias (245 millions d'années). Ces empreintes sont près de 180 millions d'années plus anciennes que les dinosaures classiques connus du grand public, à l'époque où les premiers dinosaures, leurs cousins et des reptiles primitifs proches des crocodiles parcouraient le N.-B. Une fois publiées dans des revues évaluées par les pairs, ces découvertes repousseront de 45 millions d'années le registre fossile du Mésozoïque au Canada (Trias, Jurassique, Crétacé), représentant la plus ancienne preuve canadienne de vie terrestre mésozoïque **(ci-dessus)**.



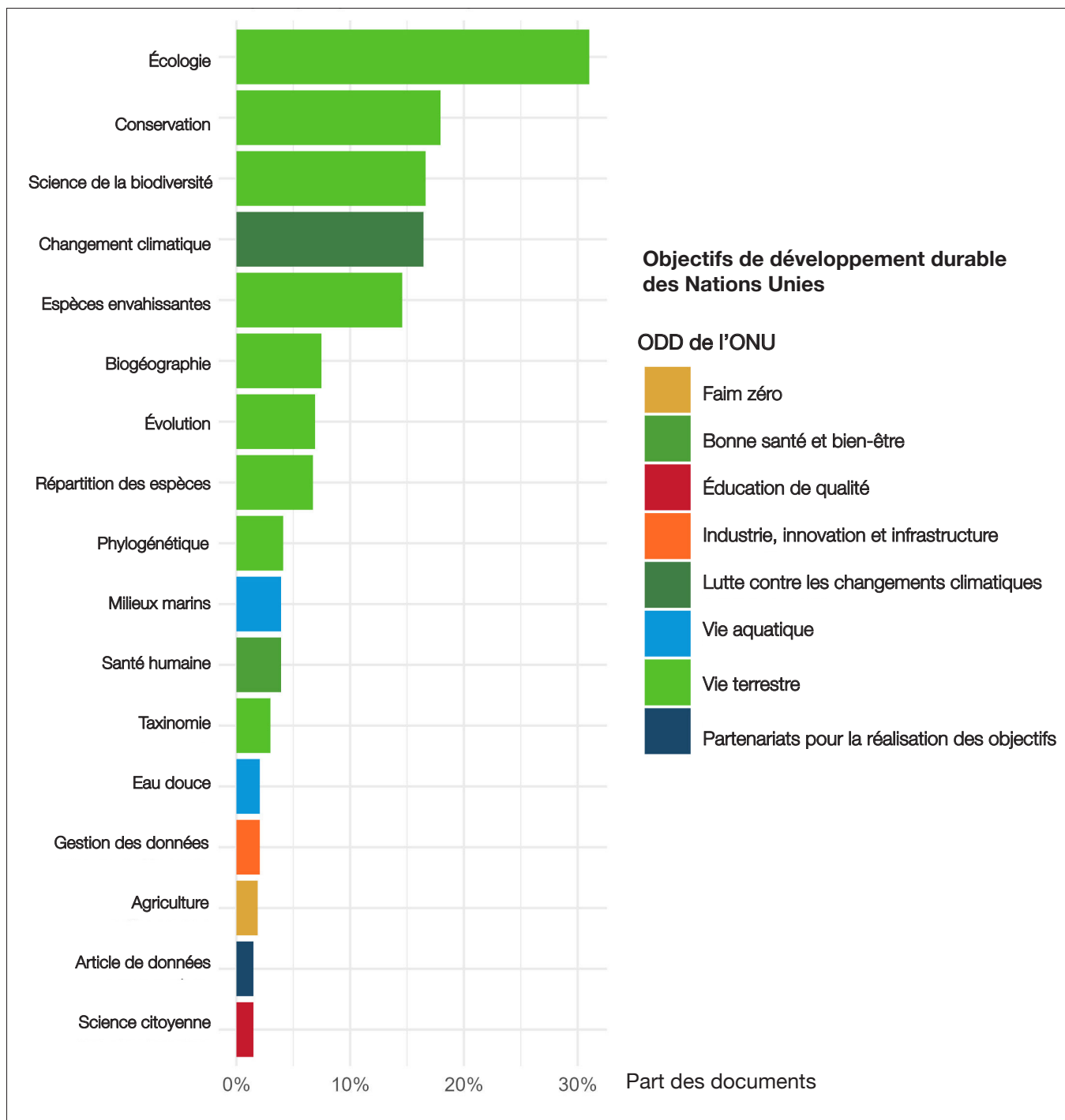
► Des fossiles de poissons sont connus dans le comté d'Albert depuis plus d'un siècle **(ci-dessus)**. Cependant, des travaux récents réalisés par des chercheurs du MNB (Stimson et Malay) et l'étudiante au doctorat du projet Alliance du CRSNG, Trystal Warnock-Juteau, ont mis au jour des centaines de

nouveaux spécimens. Les résultats préliminaires indiquent qu'une douzaine de nouvelles espèces de poissons pourraient avoir vécu dans les lacs d'eau douce qui occupaient le sud du Nouveau-Brunswick il y a 350 millions d'années.



► À l'automne 2024, Stimson, Malay et leurs collègues de recherche (Margaret Scott, Brian Hebert) ont fait une découverte majeure avec la mise au jour des premiers squelettes fossiles d'amphibiens et de reptiles du Nouveau-Brunswick **(ci-dessus)**. Bien que des fossiles corporels de poissons et de requins aient déjà été découverts, ceux-ci représentent l'une des trouvailles paléontologiques les plus importantes de l'histoire de la province. Les spécimens varient en taille, allant de celle d'un triton (petite salamandre) à celle d'un petit crocodile. Ils forment un assemblage très diversifié comprenant très probablement de nouvelles espèces. Les amphibiens et les reptiles ont été fossilisés à l'intérieur d'anciens troncs d'arbres creux où ils se retrouvent ensevelis aux côtés de fossiles corporels tridimensionnels complets d'invertébrés, tels que des mille-pattes, des isopodes et des diploures **(ci-dessous)**, dont certains figurent parmi les plus anciens jamais découverts dans le registre fossile.

## Citations en histoire naturelle du MNB par sujet



## PRÊTS

**Au cours de l'année, 47 prêts et échantillons sortants ou consultés ont été traités, en plus de nombreux retours.**

Parmi les faits saillants : prêts de fossiles du Carbonifère à l'Université Carleton et à l'UNB, prêts de lichens à la Fiducie foncière du N.-B. et au parc national Fundy, substrats de myxomycètes au

Dr Steven Stephenson, ainsi que des tissus zoologiques à des laboratoires nationaux et internationaux pour la recherche génomique.

Le chercheur invité Patrick Champagne (University of Queensland, Australie) a mesuré plus de 650 spécimens de grenouilles dans le cadre d'une étude sur la diversité fonctionnelle.

# Communications et marketing

## Principales publications sur les médias sociaux en 2024-25

Là où nos histoires ont le plus touché et trouvé écho

### Instagram Top 5

Ces publications ont généré un engagement élevé, car le public d'Instagram réagit aux visuels percutants, aux coulisses et aux moments marquants. Les plus performantes se distinguent par un engagement fort et une réelle résonance visuelle.



Exposition du 50e anniversaire Bricklin



90 ans du MNB à l'avenue Douglas



Cérémonie de première pelletée du MNB



Article du MNB dans *Atlantic Geology*



BiotaNB : réservez la date

### Facebook Top 5

Le partage communautaire sur Facebook a permis à ces publications de rejoindre un large public. Les contenus liés à la fierté provinciale, au patrimoine et aux bonnes nouvelles scientifiques se sont démarqués.



Exposition du 50e anniversaire Bricklin



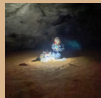
Bonne fête du Nouveau-Brunswick



Distinctions du *Canadian Field-Naturalist*



L'héritage d'Hilton Arthur Belyea



Espoir pour la population de chauves-souris du N.-B.



Considérée comme une merveille technologique, la toute première Bricklin est sortie de la chaîne de montage du 245 Industrial Avenue, à Saint John, le 6 août 1974.

Nous marquons le 50e anniversaire de ce moment historique en organisant une exposition temporaire de certains artefacts Bricklin à la McAllister Place de Saint John, les vendredi 2 et samedi 3 août, pendant les heures d'ouverture du centre commercial.

L'exposition présente la « Grey Ghost », la voiture conceptuelle originale de 1972, nommée ainsi en raison de sa couleur et du fait qu'elle a disparu pendant des années avant d'être finalement retrouvée dans une grange du Colorado.

Nous exposerons également un modèle SV-1 en parfait état, de couleur rouge sécurité, tel qu'il est sorti de la chaîne de montage de Saint John en avril 1975.

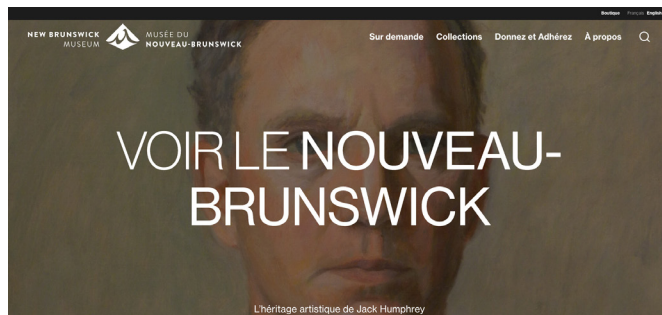
Venez en apprendre davantage sur le surprenant patrimoine automobile du Nouveau-Brunswick !



Liked by [nbn\\_boutique\\_mnb](#) and 78 others  
July 30, 2024



## FAITS SAILLANTS



► Cette année a marqué le lancement du nouveau site Web bilingue, élément clé de la stratégie de revitalisation et d'engagement du public du Musée. L'équipe des communications et du marketing a dirigé le projet de la planification au lancement, en coordonnant le contenu, en supervisant la conception et en assurant une expérience utilisateur fluide dans les deux langues. Les réalisations incluent un cadre WordPress moderne, de nouveaux gabarits pour les pages clés, un flux de traduction renforcé et des photos reflétant la diversité des collections et activités du Musée. Le nouveau site prépare le MNB à une relance publique réussie et offre une plateforme flexible pour soutenir les communications de la campagne *L'histoire en marche*.

► En 2024, le MNB a souligné le 50<sup>e</sup> anniversaire de la première Bricklin sortie de la chaîne de montage de Saint John (6 août 1974). En collaboration avec l'équipe des expositions, le marketing a marqué cet anniversaire par une exposition éphémère à McAllister Place mettant en valeur des artefacts clés. Une signalisation percutante, incluant la "Grey Ghost", prototype de 1972, s'appuyait sur des dessins et textes d'archives de Malcolm Bricklin pour faire revivre l'histoire de la voiture.

### Other notable activities and initiatives:

- Cérémonie de première pelletée au chantier de l'avenue Douglas
- Soutien aux communications du projet : communiqués, annonces, médias
- Soutien marketing et communications pour la campagne de capitalisation
- Marketing et promotion pour la BiotaNB
- Annonce du Musée de l'auto d'Edmundston avec exposition Bricklin
- Soutien aux communications pour les événements du le Registre des tapis du N.-B.
- Soutien marketing pour *Connaître les artistes de chez nous* à la Galerie d'art Beaverbrook
- Soutien marketing pour la campagne L'été de l'histoire de l'Association Patrimoine N.-B.

# GREY GHOST

CONCEPTUAL VEHICLE  
1972  
NBM Collection 2014.22

"It's a sports car because it looks like one...and the low center of gravity so it's fun to drive...but the idea behind it was, safety does not have to be ugly, number one...and that's what SV1 stands for: Safety Vehicle One"  
– Malcolm Bricklin

VÉHICULE CONCEPTUEL  
1972  
Collection MNB 2014.22

"C'est une voiture de sport parce qu'elle en a l'air... et son centre de gravité est bas, ce qui la rend agréable à conduire... mais l'idée sous-jacente était que la sécurité ne doit pas être laide, numéro un... et c'est ce que signifie SV1 : Safety Vehicle One"  
– Malcolm Bricklin



# LE MUSÉE DU NOUVEAU-BRUNSWICK

État des résultats et de l'évolution des soldes de fonds

Exercice clos le 31 mars 2025, avec chiffres correspondants de 2024

	Fonds d'administration générale	Fonds d'immo- bilisations corporelles	Fonds affectés	Fonds de dotation	2025 Total	2024 Total
<b>Produits</b>						
Subventions						
Provinciales	3 052 013 \$	5 439 174 \$	1 124 511 \$	– \$	9 615 698 \$	7 369 852 \$
Fédérales	–	–	4 284	–	4 284	3 716
Revenus d'intérêts	87 839	–	–	111 648	199 487	180 161
Fondation Webster	–	–	–	86 130	86 130	76 512
Services du Musée (note 5)	63 211	–	464 777	–	527 988	521 818
Autres octrois	–	–	204 689	–	204 689	20 699
Legs et dons	–	–	1 387 892	81 040	1 468 932	51 390
	<b>3 203 063</b>	<b>5 439 174</b>	<b>3 186 153</b>	<b>278 818</b>	<b>12 107 208</b>	<b>8 224 148</b>
<b>Charges</b>						
Salaires et avantages sociaux	2 631 057	–	489 735	–	3 120 792	2 875 161
Matériaux, fournitures et services	634 190	–	1 253 751	26 234	1 914 175	1 858 480
Amortissement	–	207 087	–	–	207 087	146 683
Collections et acquisitions	13 245	–	3 957	–	17 202	14 956
Subventions	–	–	–	–	–	2 300
	<b>3 278 492</b>	<b>207 087</b>	<b>1 747 443</b>	<b>26 234</b>	<b>5 259 256</b>	<b>4 897 580</b>
Excédent (insuffisance) des produits par rapport aux charges	(75 429)	5 232 087	1 438 710	252 584	6 847 952	3 326 568
Gain à la vente de placements	–	–	–	61 358	61 358	25 522
Excédent net (insuffisance)	(75 429)	5 232 087	1 438 710	313 942	6 909 310	3 352 090
Solde de fonds, début de l'exercice	61 521 (13 908)	3 276 682 8 508 769	2 122 484 3 561 194	3 053 724 3 367 666	8 514 411 15 423 721	5 046 163 8 398 253
Virement interfonds	75 429	300 522	(289 820)	(86 131)	–	–
Gains de réévaluation nets	–	–	–	112 897	112 897	116 158
<b>Solde de fonds, exercice clos</b>	<b>61 521 \$</b>	<b>8 809 291 \$</b>	<b>3 271 374 \$</b>	<b>3 394 432 \$</b>	<b>15 536 618 \$</b>	<b>8 514 411 \$</b>

Voir les notes complémentaires aux états financiers : [nbm-mnb.ca/fr/a-propos/documents-financiers/](http://nbm-mnb.ca/fr/a-propos/documents-financiers/)